

NÉERLANDAIS

1 - VERSION

Het succes van films is voorspelbaar!

Niemand weet waarom een film een succes wordt. Succes is een totaal mysterie. Als we het geheim kenden waren we allemaal rijk. In nagenoeg elk gesprek dat ik als commercieel intendant voerde en waarin ik kritisch was over de publieksvoorspellingen van de makers, kwam deze opmerking van de overkant van de tafel.

Niet waar, er zijn hele duidelijke regels en richtlijnen. Jammer genoeg passen wij (de filmmakers) deze regels vaak niet toe. Je kunt de voorspelbaarheid van een filmsucces enigszins vergelijken met het weerbericht. Op basis van metingen en statistieken voorspelt de meteoroloog dat een laag luchtdrukgebied gecombineerd met wind uit een bepaalde richting over een bepaald aantal uur wel of niet regen zal brengen.

Meestal kloppen de voorspellingen. Soms niet. Soms heeft de meteoroloog een aspect over het hoofd gezien. En soms is de natuur wispelturig en doet onverwacht iets heel anders. Natuurlijk is filmmaken minder wetenschappelijk en de meteorologie bestaat al sinds Aristoteles. En toch zijn er heel wat gegevens beschikbaar die we als filmmakers gewoonweg niet gebruiken.

Met dit essay heb ik een discussiestuk willen schrijven. De gepresenteerde succesregels zijn een verzameling van meningen van diverse internationale filmexperts. Ik heb die samengevat en in een samenhangend systeem overgezet.

Bron: Ate de Jong, Succes is voorspelbaar, stresstest voor Nederlandse speelfilms

2 - THEME

- 1 – Sa soeur aînée, qui habite en Espagne, a toujours été plus grande et plus forte que lui.
- 2 – Le train que j’ai du attendre hier pendant plus de trente minutes était parti trop tard.
- 3 – Avez-vous lu le livre sur l’économie néerlandaise, monsieur ? – Oui, mais je ne l’ai pas aimé.
- 4 – Savez-vous par qui elle a été opérée ? – Par le médecin le plus expérimenté, je pense !
- 5 – Je t’ai déjà dit que la bibliothèque sera fermée entre midi treize et quatorze heures.
- 6 – Où est-ce que tu l’as écouté la semaine dernière, le cd ? Et avec qui ?
- 7 – ‘Vous voyez ce nuage ?’ demanda l’éléphant. ‘Derrière je vais disparaître. Puis je verrai.’
- 8 – Je souhaiterais donner quelques conseils aux jeunes diplômés qui s’apprêtent à rencontrer un recruteur.
- 9 – Il y a une distorsion entre la réalité sociale et la représentation que nous nous en faisons.
- 10 – La rapidité des progrès technologiques fait qu’un jour prochain, l’homme sera dépassé par les machines.

3 - ESSAI - Les candidats traiteront l’un des 2 sujets proposés et indiqueront le nombre de mots employés (de 225 à 275)

- 1 - Schrijf een commentaar op de volgende stelling:
“De films van een land zijn een weerspiegeling van de obsessies en angsten van de mensen die in dat land wonen.”
- 2 - Schrijf een commentaar op de volgende stelling:
“Mensen die veel Facebookvrienden hebben, hebben een grotere kans om gestrest te zijn.”